

احارات

مزيان

کینے کے لئے عدمائی سلاسی می بنا۔ اور پھردوسری ارا کر
اس نے دینے عفا پر تباہے کہ اُس فی صاحب ندکوئی رسوان قرآن
ہمال مرمی تو روئی ہے اِس با سے اگردہ انکارکرے گا
تواسکی وسی تحریر شائع کیجائے گی دانشا راسر )۔ ایسی تمام
بیصی رومین تحضرت فلیغہ نانی کی اس دویا ملی تصدیق کرنیالی
بیصی رومین تحضرت فلیغہ نانی کی اس دویا ملی تصدیق کرنیالی
بیصی کے اکتو رسکاللہ اور ایسی فراکریہ تباوین کریتمام سعیدر چیس بھا
کے اکتو رسکاللہ اور ایسی واضح ہوجائے۔ ور ندیہ فدرت بھی
اِن کی سعاوت اور بھی واضح ہوجائے۔ ور ندیہ فدرت بھی
ایسی ہی کرنی بھرے گی ہو

معمد المتى كروانت د كمان كاود كاف كاوركافر المثل كرمين النافر كافرة المتى كرمين النافر كل المافرة المتعلق المري فرد ومان كرمين المتعلق المري فرد ومان كرمين المتعلق المري فرد و المتعلق المري فرد و المتعلق المري فرد و المتعلق المتع

مولانا لونراللاین سے ڈاکٹرین فیرونے کوئی نا لفت بنیں کی کوئا طون اس خط کاعکس خین خین بیٹ ان کررہے ہیں جیسے ہولیوں موصوف ابنی صاحبان کے بارے بیں مکھتے ہیں۔ پیدا ہولیوں نے بچے دبا یا۔ اور بالی بختی کی۔ اور پھر ہم لہفتنل می مکس جباب عیکے بہی ( دیکی فیاف مراہ۔ اگست سے ان ان فوا ہو ہیں مولانا نے مکھا ہے ۔ کریہ مخالفت مرز العقوب بنیک ڈاکسٹیر افریخ جمت العرصاحی نے میرے سامنے کی اور سیر محرسین صا تحریراً۔ اور بولوی محرطی صاحب نے میرے سامنے کی اور سیر محرسین صا

مهم - مشرعبدالقا دركنى جوبرف مخلص لحدى بهي المعول المين تقرير كالكفلا صبيحاب بولي وبشيط كالجائيل ووت شابع المين مراه الموسون في لما حنوب البين مراه المعروب المين مراه المعروب المين مراه المعروب المين المراه المعرف المين المراه والمعرف المين المراه والمعرف المين المراه والمعرف المعرف المع

اگر مفرت مرزاصا حب بنوت که مری نه بوت قرامطرح الکمنا چاہئے بھا کر جس جملے مجدوین اورانا میں نہیں رہے میں بی بنیں رہوں گا یہ

٤-سيرورشاه صاحب مرقاعم على واحد يغيرت

ایمر به بنانی گئے ۔ جواسدتعالی یا ه میں شختے ہیں ۔ خداخوان کا مان فلادنا مرہو تا ہے ۔ ہمیر پور کا سینیش کا بنورے ہیں اس سینیش کا بنورے ہیں اس سینیش کے بنورے ہیں اس سینیش کے کار گئے ۔ بعد ک واقعات سے معلوم ہنوا کرفیاص مصلحت آبی تھی ۔ کیونکہ والی سے سرم کی بختہ تھی اور سواری مسلمتی تھی ۔ بحالیک سینیش ہمیر پور رو ڈ پرکوئی سواری برتی مسلمتی تھی ۔ بحالیک سینیش ہمیر پورے بھی الدین ہمیر پورے بھی الدین ہمیر پورے بھی سینین کویوں بجایا ۔ فالحی المله مهب المحالمین ہو سینین کویوں بجایا ۔ فالحی المله مهب المحالمین ہو سینین کویوں بجایا ۔ فالحی المله مهب المحالمین ہو سینین کویوں بجایا ۔ فالحی المله مهب المحالمین ہو سینین کویوں بجایا ۔ فالحی المله کو جر نا مراحمری صاحب نے سینین کویوں بجایا ۔ فالحی المحالمین اور بوشینیا حدی مولوی محلوجی میں مولوی محلوجی مولوی محلوجی میں میں مولوی محلوجی میں مولوی محلوجی محلوجی محلوجی مولوی محلوجی محلوجی مولوی محلوجی محلوبی محلوجی محلو

ادا کے سخفی ہے دریافت کی کرایک مگرہے جہاں کی سبت مشہورہے کہ بہال کی بزرگ کی دعاہے۔ بہاں جو کھڑا بوکرفون نکلورا ٹاہے ہے تا تاہے۔ کیا میل پنے موض کے ازالہ کے لئے ولاں جا سکتا ہوں۔

جرمایا بیض لوگانی دواور اوطریق علاج کمیات اسی باش اس علاج کی عظمت کے بے لگا دیے ہیں ہے۔
اسی بیش اس علاج کی عظمت کے بے لگا دیے ہیں ہے۔
اسی لغویات کی بدوا نرکوین ماوروہاں سے بنیت علاج کی فوا نرکوین ماوروہاں سے بنیت علاج کی فوائیں شغا اسرویے والا ہے \*

ول کا کار کی صروری می اسی میں کی مرد کے سر روی کے اسی ایک مدے کردوں کے اسی کار کی مدے کار اسلان کا مدید کے سر روی کے مدید کے سر روی کے دورائی کار اسلان کا مدید کے سر روی کی مدید کے سر روی کے دورائی کار کی مدید کے سر روی کے دورائی کار کی مدید کے سر روی کی مدید کے سر روی کے دورائی کی مدید کے دورائی کی دورائی کی مدید کے دورائی کی دورائی کے دورائی کی دورائی ک

المريك سررون على المريك مرون على المريك المر

لوارساون كالاك كالاكتداكر راسياون

کونزی به کدان کا برا در ندم سندگی تربنده کا بستان خادخی به کیا

ج-اسکاده مراز زندر فعول کا در بر وست میشیدی :- روا - روای به اطالیو می در بر وست میشیدی :- روا - روای به اولیا کو بیا کا در بر وست میشیدی :- روا - روای به کا که اولیا کا در با کا در

ہارے تو پخانے ساونے نامی ایک جدیدنونے کارپ اگر وہا ج

جومدن کوجار یا تھا۔ رود بارمی تار پیڈو بینیک کریز ق کردیا گیا
اہل جاز بچاہیے گئے۔
روس کی جار جان میں دروی علاقہ تناولی برستورجرمنوں کو دیا رہے ہیں تعجب کے دن اعفوں نے وقیمیا در اعفوں نے وقیمیا در کا کار تو میں گرفتا کی کلاشا میں مذکہ جاری ہے ۔ فدرج قلب

علدارتوبی گرفتاکیر، کلیشیا می جگ جاری ہے۔ فوج قلب پرمتوا ترجوابی تھے کرے ہم نے ، ب ، سرقیدی اور بہت سامال عنیمت گرفتا کی رڈ نیٹر کے ہم ہے جبی شوید جباک جاری ہے۔ منیمت گرفتا کی رڈ نیٹر کے ہر ہے بھی شوید جباک جاری ہے۔ ایک روی شالین وشمن کے حقب بی ہینے گئی - اور ۱۱۷ قیدی

ادر کلدار قریمی گرفت اکن به براس می است فراری بر لندن اسومی بیطروگرید - اعلان شائع کی گید - سان پر درای بها سعتی بن
می بیطروگرید - اعلان شائع کی گید - سان پر درای بها سعتی بن
موری ہے - ہم نے کا میابی کے ساتھ جا جانہ روش اختیاری کا
درکل دات ہم نے ایک وں پرقبضہ کر لیا - اور شمن کوسخت نفضا
مین جا یا ۔ و نیٹر کے پاروشمن کے تمام معے روکر نے گئے - دور وشمن کا
میں جاروی تو بین گرفتا رکہ کیے ہیں - اور وشمن ششر ہوکر ہیا
میں جاروی تو بین گرفتا رکہ کیے ہیں - اور وشمن ششر ہوکر ہیا
میں نامتر ورع میر گردیں میں

سونا فروع ہوگیہ ہے ہو کا انتقال برطال دستد میجرسیدسن صاحب بلای دانڈین میڈیکل روسس ریا پرڈی میجرسن صاحب بلای دانڈین میڈیکل روسس ریا پرڈی نے بقام ملہ سویمنی کی شب کو کیا کمٹ تلب کی دکت کی وجعے ، انتقال کیا ۔ اورویمی انہیں وفن کیا گیا +

مقدم واكر فوله مقدرة ارواس كاساعت وربري

## الفض الديم الله الرحمان الدي المواتين الفض المواتين الموا

#### مادين الانان دروان تليغ لر طرح كيائ؟ بينغ كريديون؟ بينغ كيديون؟ بينغ كيديون؟

احدی الحباب ایم گردشت اشاعت می آ کیوبلیغ کے بم کام کیطون توصولا چیم برم نے لکما تھا کہ آگی فوض ہی سب کے بھافرض اب یہ ہے کہ ونیا کے سامنے

احرجى الشرك متساكر د وإسلام معنى التي مالتي شي كيا جائد - بماب يو المستري كمراهرى بلافون لومة كايم اوس فى كاطلانداظها رك جوفداني بن مادي خودة سان ساوتاراب وادريس طهار حق کے وقت ہر کو ہر گزاس وہم کویاس کٹ معینے دے کہ لوگ برک جائي كے فقا ہو تھے وہمنی كرنتے -كيونكروہ برول ہے جودنيا ككيون ع وكرميان ع بحال كلتاب ادرة مال وشون كى مدكانتظارىنى كرتاساوروه كومنى كليف بعجوى لفين معمانين ي اوركونني كسريه و جوان لوكون في قابل م كوشنون المرامى بهدم برخ موت كفرك فتيت لكاسك بلكهارے مال وجا رئ سولوں ككوان يا يا الاسرارويا-ہمارے نمایت و زوجودوں کونہایت سنگدلی سے سنگ ارکرکے جام شاد ت بلایا اوراب می جان ان دشمنان می کازورطیناب ولی کی منیں کرتے - ہمارے کرم دوست تربیف اسرفان صاب ان درجیان المام کی ایزارسانی کے باعث ترک وطن پرمجورسے -يى د مكونسي من المحيم الم ف كرين دار كيب تومون يدككونى تخفل بني الانقى عدون تمام تراييوں دوان تمام شيار

پرموف لائے بوج مودولالے ما تدبونے والے مقدن فر تبلیغ من میں وکھایا ہے۔ غرض اب ہمالا کام یہ ہمکہم بلغ ما انزل الیا کے اتحت بلغ ما انزل الیا کے اتحت

بأكلمة والمعظة انحسته

مین ضطود قوی د برین بات کرین اوراسے احن براید می بیش کرین - بھرجب اندفاع کا موقعہ آئے تو

جاد لهم بالتی هیی طحس کے مطابق
بین مترمقابل کی پیش کردہ بات کا عمری کے ساتھ روکریں۔ اور
سرطرح صحابر کا منے وشمنان اسلام کے علوں کا ہمترے
بر طور پرا ندفاع کی اسی طوح آج بی کیا جائے ۔ صحافیۃ کما کے علوں کا روکر نے کے لئے تلوار کے انتقافی ضرورت بڑی کم عمارے لئے خدا کا فضل کے خوار کے انتقافی کی ضرورت بڑی کم مارے کے خوار کا فضل کی خوار سے حاد کرنے والے کے لئے خدا نے سلطنت بھر شید کے قانون اور آگلتان کی کموارکو ما مورکد دیا ہے کہ کموروں کے ساتھ اون زندہ فضانوں اور ایسے وی کموروں کے ساتھ اون زندہ فضانوں اور ایسے میکوری کو ساتھ اون ترزہ فضانوں اور ایسے میکوری کے ساتھ اون براہین قاطعہ کو وزیلے سانے رکھور اسے رکھور ایسے دیکھور ایسے دیکھور

اینے آپ نیروست حکمان و پاوٹ ہو۔ وکھو اونیا کی اقوام میں کہ دوما وہ میستی کسطرف جک گئی ہمی محفظ ہری ملوم سے لکرنا اون کے نزویکتے تی دنجا سے قومیت وطینت اون کا ایمان دوین ہے ۔سیاسیات اون کی عادیث ای

احدی سلخ کا زمن ہے کہ دہ اور حبکا در نیس بینے کی تمام بینی الی موس سے این بینی تمام بینی الی موس سے داور حبکا در نیس بینی کی تمام بینی الی صحت کی طون عود و کر تاہے۔ اس فو فن کے مرض بینی بینی تا فون محکومت سے احد بعد میں تا فون شرعیت سے کرشی کی صورت میں مطاہر بہوتاہے۔ احد بعد میں تا فون شرعیت سے کرشی کی صورت میں مطاہر بہوتاہے۔ احد بعد موس تا الذکر کے انکاراطاعت کو و نیا کا بہلاگناہ قرار دے کراس موضوع برخوب روشنی ڈوالی ہے کیس احمد ی مسلخ اپنے امام پاک احد او سے ضلفائ میں ماعت کی ہلائیت ماحت کی سیاسیات سے کلیڈ بیس سے نام میں الحد ی سیاسیات سے کلیڈ بیس سے نام کی الیک ماحت کی ہلائیت ماحت کی سیاسیات سے کلیڈ بیس سے زراد سے ضلفائ میں ماحت کی ہلائیت ماحت کی سیاسیات سے کلیڈ بیس سے نام کی اس سیاسیات سے کلیڈ بیس سے نام کی اور اور اس میں میں سیاسیات سے کلیڈ بیس سیات سیاسیات سیاسیات

اوس سے اگر ہوسے تو محصن ضائعے مولی کے بیٹے ایسے علط نورہ کو لوگوں کو وفط کرسے جو برائے نام سلان کہلاکر سیا سیا ہے بہ فیل دیتے سی گوئی حرج جمیع ہے جہ فیل دیتے سی گوئی حرج جمیع کا جیسے ہے اور کھی گار کے ایسے جی وفل دیتے میں گوئی حرج جمیع کا کہ سے بدنا دیت کونائی تا ہے۔ اور سکانا م خواہ برکت ایس براگر کوئی احدی کہلاکر امام ہمام کے ارش کے خلاف کرتا ہے۔ وہ کے خلاف کرتا ہے۔ وہ

قطعًا استرسي

# of the Constant of the Constan

اسمه احل كى پنيدكوى كاتعلق صف مين موجود، بى الله كے سينے كے لائد ويل كاحب رياتيں بطور اصوليني كرتا بول حيكاجا تنا برايك احدى كم من وعن بعيدياتي انشاء اسدتعاك ال منكلات كاص نابت بونكي وميهم موود كين الله و اور الله كوى اسراص كي الله الالكاني مصداق موز كراب يربين كيجا سكتيب وهوهدك اول يركم الخفيت صلع كردوبجث بريسي كرميع 一つかんし

ہرایک بنی کا ایک عبث ہے کر مماریتی صلی اللہ علیال ام کے دواجت یں اورا سراص فطعی آيت كير وأخرين منهم لسايعقطا بهميج

ووم - الخصن صلح ك دويدت كاماتنافرن ب ميككم في موجود فراتين: -

جياكه ون كافرائى يد اليان لانا فرض بواليابى اسبات يرضى اليا ولانا دفن مع كم أ كفت مل السد عاد دو الم دولیت بن (ل ایک نیش محدی بر بد ول وول بعث احدى مد × × حقد كولا ويد و ١٩ سوم . . . المخضرت صلح كالعسرالجث أبيت ميشرابس لياتي سي دي المحاصل التحت ہے جسے کمس موجود فرائے ہیں

ومخضرة المسلم السرعليدوسلم يح دولجث بي الاایک بیست محدی و ولالی داک می به به مستاره بيخ كا تير كي نيا ير جبي نديت المحاله توريت فرالى لفي ساس يا ايت برعد رسى لاسته والذين معدا شداء على الكفارى حاء بينهم رمى دورايث العرى وجمالى دنكسيس بيديد ستاره شترى كى تاير كينے ہے ميں كى نسبت كوالد الحبيل

قرآن لفيف ريد يرايد يوميشل بسال ياتىس بعدى اسمل احل وزى دروي مهمارم - انحفات صله الشرعليدة مع كالبعث دوم المع مود مروا المالية المعروب والمالية مرى دوداور كا مودود يومظر تخليات كريدي البرا تخضرت صلے استرعلیہ وسلم کا بعث دوم پر موزي " خفالولطويهم و حرا منحفت صلاات عليه وسلم كالبت ووم فقظ اسم احدى جلى ظاہركر فيك ليم بوكا جيد ك فرمايا يتباريك عيد بادر كمعتر ك لافق بحكة تخفرت صلى السَّاعليه وسلم في بعث دوم من على عظم الحل اوراتم ے معصرف اسم اعرکی جاتی ہے \* \* \* \* \* اكرج يه الت في ي كراس بعثت دوم مي هي الم مل كي تحبقي بيدو جلالي تحلق بيد اورجالي تحلى كيسائد

شامل سب مكروه جلالي تحلى بيجاروهاني طور برمبوكر جمالى رنك ستاب بوكنى بدي وتحفيكو رويده معتنى منتقى المحصور المساول المساول كالعثادل ين يجني بوت محرى بن اسم اعدى كامل محتى بني بولى. سي كم وي مورو فراتي

بماسك بى كريم المسل المدهليدة والم كى روحا بنت نبانجي برايس عالى صقات كسافة فليورفرايا اورهده زمانة اس معطانيت كاونتهامة ننها - بكراسك كالاسك مواج ك لئ بيلا تدم تها يجراس معطانيت في المعظم رادك آخير بين الوقت يدى طع سے شخلی فراتی ؟ خطيد الماميرم الله معمر - الخفزت صلے الله عليدوسلم كر ميت وي كارنا المزيرار شطم بهامديف اول كانهان برار يجم فنا جيد كوفايا دى معتفاول كازمانه "الخصي صل الشيديم كيبث اول كارمان بزاريج تفاو المره كالمفارق بتاك كذكولطوبهصلاه وبع لعن ووم كانمائد البيث دوم أخرارهم ين سه المانية عفاكولم ويرورو

- يا المرسي مواود فراتين :-

بعج المسيح موعود اورمدى معود الترتفاك المع المع عين الدام العدابية بين الما يون

التم عيف اواسم احدماسيت بس ابلساي بي اورده بردونونام ازرو فينيت جال ادرتك قال پر دلايت كرت بي اوراسم عمرة برا ورجلال يرولالت كمر क्षिति ल्य

المح - الخضية وسيل المترعليدولم حرسه وى كعليكها ما تلت مطعقة بي بيكن صنت عين سدايك مخفى ادرايك مالت كفتين جيك كرفراليا-

المخضرت واسطيه وسلم كوباعتبارايي وات اور الينتام للدفلفا محصرت موسى عليه التلام ايك ظامرادركها كمكان ما تكت بعد اسلط خداتعلا سي بلاداسطم تخضرت على الدعليد م كوصنت موی کے رنگ ہمیو ف قرمایا میں وی کرانجنا صلی عليه وسلم كوحضرت عين عد ايك يخفى اوربار يك الت بنى لئے منا تھا كے ايك بعدے أكيوس اس يوستبيده ما تلت كاكامل طورير رنك دكهاياك تحفكو لراويهم

وعم-آخى زانك لغام اعدكا ظارروقا مفتريوحكا المخرى زمان كے مقدرتہاكمايك طرف سيطاني وي

كاكمال درج يرقلورادريروز بورادرستيطال كاامم اعظم زمين يرظام روب براسك مقابل بده اسمطاير الووفراتفا لياك الم اعظم كاظل ويعي الحل ادراس آخری شی کی ایج برایستم کا آخری صد مقرري كيا " تحف كولط ويصفحه ١٠ واروع - صرت مح مودة فرى احدس جي كفوليا ولا الخدافى كلامل والاختق - الشرتف الى نے اس آیت میں دواحدول کی طوت اشارہ فرمایا اور التوويي نعلف متكافته سي سي كظيراها ب اول احد تو احد مصطفى اور محد يحتيد بملعد بنى عين السرعليه ولم إلى اورودر إلى المم آخذنا

كاطرف ركما كياب يد الجاري وواروكم حضت من مودام المعلاما كفرت صلع کے شرکے ہیں جیسے کرفرطیا:-

ين المعالى والمرين وفرت صلى السعليدوهم كا شركيب بول المتحفة كولا ويتفحه ٢٩ مروم حضرت روى نے اسے متباتام كادر فرت صينے نے اپنے مغیاتا می بیٹ کوئی کی ہے صیبے کرفرایا۔ عجائبة والكرم يس عيد ب وفران كم فاتم احدمكايتًا زيان عيف عليالسلام سے وكرفروايا-ادر اسم محدد كايت المونى عليدالسلام سے وكرفرالياج تاكرش صفراك كوية يحتد معساوم وفاو كرهالى بى يعد موسى فايدانام يشكوى سرافت ياري بواسك لين مال كرموافي تبالين عدومال لينام ہے اوراسی طع حضرات عینے نے اسم احرکو فیکوی يس ظامركيا يوجيانيام بيكيونكر فين جالىنى كق اورقتراورقتال سے ابنيں كي حصہ تبیں دیا گیا ہتا۔ طلاصہ کلام یہ کہ (مونی اور عیسے يس سي براكي الميان الم كى طوراتاره کیا۔اس کے کو طور کہو کرونکہ یا تمام او نام المات وين والاسي ياعجا وميه صور ١٢٨١-١٢٨١ وماروم- الحفرت مى الدعليدوسلم يجود المد سنمع مرسح موفود محرما حريم عصيم كرسرايا بماك بني صف الشرعلورو للم نقطاع وبي تبين بالمعربي برنوى عامع جلال وجال بين يكن آخرى زمان سيطيق بيت كوئ محرد احري ايناند حقيقت عيسويت ركحتاب هيجا كجهاك ازالاوالم

الن آم باقد کا فلامتر ب ذیل ہے: -دا) المخفت رصلی اسرعلیہ کو روب شہر ایک بعث محمدی دو سراجی نسامدی۔ بعث محمدی دو سراجی نسامدی۔ این آخف سے وصلے النہ علیہ در کم کا بعث دان طابق

الن آ محضن وصف الشرطان الم كالبيت الم كالبيت الم كالبيت الكفار الشرطان الشرطان الم المنا الم على الكفار محالين الم المنا الم على الكفار محالين الم المنا الم المنا الم المنا الم المنا ال

وس المخصر المعلى كيف اولكا ذمانه بزاريم ادر مظر الل به الما خضر المعلى كاجف ددم كازمانه آخر بزار مضر المرسلال به المعلى خضر المعلى المعنى كاجف ددم كازمانه آخر بزار مضر مناوم المحسل بها

يوسين توسيد البي كاقاعل بوطالة بدوه اسلام ميناط

مودی صاحب کی اس عبارت ظاہرے کہ لاالہ الاالد کا افراد اللہ الاالد کا افراد کرنیا وائرہ اسلام ہے اور چشخص صرف لاالہ الاالد کا افراد کریے اور کا افراد کی اسلام میں داخل ہوجاتا ہے اب ہو کام کھی کرے اور جواعت قادیمی جا ہے کہ دائرہ اسلام سے کام کھی کرے اور جواعت قادیمی جا ہے کہ دائرہ اسلام سے فایع نہیں ہوسکتا ۔ تا ہ جو افزیکا اٹکا کافر ہوگا اٹکا کافر ہوگا اٹکا کافر ہوگا اٹکا کافر ہوگا ایسے کفر سے افسان وائرہ کی میں ہوجاتا ۔ اسبات کامولوی صاحب صفح ہی پریالتھ ہے اس طبع وکوٹ اسلام کے اور اسبات کامولوی صاحب صفح ہی پریالتھ ہے اس طبع وکوٹ ۔ اسبات کامولوی صاحب صفح ہی پریالتھ ہے اس طبع وکوٹ سے التے ہیں

اسکے بعدایک وال بیدا ہوتا تہاکہ سے موقود کا انکار کفر
کی دونوں قیموں میں سے کو نسا کفر ہے اسلنے مولوی صا
لیف دسالہ بین اسکاجواب بین انفاظ صفی میں دینتے ہیں
معموم موعود کا مذکر تھی اس جھد کا کا فریے حیکی وہ کا

اس هبارت بی مولوی صناحی فرانے بین کو می موعود کا منکر کا فرق ہے گر برکنو دائرہ کے اندر کا کفرف ہے اور اس کے اندر کا کفرف ہے اور اس کے اندا کو رائدہ کا انکار کرے ایدا کو افتار میں کیا ۔ جس سے موعود کا انکار کرے ایدا کو افتار میں کیا ۔ جس سے وہ دائرہ اسلام سے فایع افتار میں کیا ۔ جو صفحہ ہو با اسبات کو بالکال دافتے کرتے ہوئ فرائے ہیں ہے وہ فرائے ہیں ہے موعود کو انسان کو بالکال دافتے کرتے ہوئ فرائے ہیں ۔ کہ فر

ادرین دو کودکافراس دو کودن سے ایک فرید ادرین دو کودکافراس دو اردہ کے دائرہ کے اندرہ کو کھی اندان سے سرزد ہو مالے تیں "

عیکہ اس عباست میں مولوی صافتی فراتے ہیں میرے موجود

کے دعادی کا محص الکاری کفرے ادبان اس سے کافر
ہوجاتا ہے گریہ کفردائرہ اسلام سے فابع بنہیں کرنا بلامینی موجود کا انکارامیا گفرے جی رکے کونے سے آدمی دائرہ کا اندہی رہندا ہے۔

دائرہی رہنداہے۔ ندکورہ بالاجالاں سے تین بائیں تا بت ہوئی اندہ ہی دوئرہ کے دوئرہ کے اس الم سے فابع کردینی ہیں دو سے رکا وہ جو دائرہ کا سلام سے فابع کردینی ہیں دو سے رکا وہ جو دائرہ کا سلام سے فابع کرتیں۔

کردینی ہیں دو سے رکا وہ جو دائرہ کا سلام سے فابع بنہیں کرتیں۔

(م) داره اسلام لااله الاستدے جبتک کوئی تحق اس كانكارةكرے-اسلام كے دائرہ كے اندرمتاہے-رس سے مورکے دعاوی کا تحض انکار کفر فزے کروہ دومری فسم كالفري عددائه ك الدريكرات رزديوناب مولوى صاحب كى ان تين باقول كو مرنظ ركفكرس مولوى محظیصادی ایک وال کرتا بولیس کی طرف معنون کی شرخی اشاره کردی ہے اوروہ یہ ہے کہ مولوی صاحب کرم آپ لوگ این اخیاروگ ریدن اور رسانون می باربار کتنی ہیں کہ محصن میں موہ دے منکرکو کا فرنہیں کہتے بلکہ صرف السَّحض كوكا فرجمة بين جوا يوكاف كحد توبتا يُوكم فتر متصرعود كوافر كين واليكواب كالتي قسم كالافر كلية بن-وائوا سلام سے فایع یا دائرہ کے اندرکا اگر آپ کہیں كحفت صاحب كوكاو كيف دالاس كفركا مرحب جوداره سے خلیج نبیس کتا بلددارہ کے ندر مرروبوتا ہو تواسكا يرواب كرداره كاندركالفرة حفت سيح مود كانحض انكاريمي- بعيداكة بي نود لين رساليس ليم كرت بن كرمعزت مع موجود كاصرف الخارهي الياكفر ہے وائرے کے اندسرزد ہوتاہے سوجھ انکاری واقلی كفرية توبراسس كمين كاكيامطلب وكريم صفت مست موعود كے منكركو كا فرہنیں كہتے بلكم ف كافر كہے والے كو كاور كيمة يس كيونكروب حضرت رصافيكا الكارهي داخلي النزب اورصت مامكوكاوركهن فيى داخل كفرب ويم

کوکافر کھینا ایسا گفرے جو دائرہ اسلام سے فابع کردیتا ہے تواس بیس عرض بدوا زبوں کہ آئے مسلمات کے روسے توصف میں مسیح موجود کوکافر کھہنا وائرہ سے کسی طبیع بحقی فلیع فہیں کرسکتا کینو کھ وائرہ تو لا الہ الا اسکا افرار ہے اور بیجی افرار جومسیح موجود کوکافر کو بتا ہے لاالہ الا اسٹر کا افراد ہجی افرار کوتا ہے اور جب تک کوئی خص لا الہ الا اسٹر کا انگار نہ کوب بقول آئے وہ دائرہ سے فابع بہیں ہوسکت جیسا کہ آپ مسخہ میں اسلم محروفر لے تیں۔

وه داره اسلام سے اسوفت کے خابیج بنیس ہوتاجے کے مالیہ الااللہ کا ایکارید کھے یہ

یں کھودوارہ تفصیلاً عون کرتا ہوں کوصت میں موجود کوکافر کہنے والانخص کفری دو ہموں ہیں ہے کس کفرکا بڑک ہے۔ اگر کہو کرصف مساجر کا مقراس کفر کا مرتحب ہودائمہ کے اندر رہر ہوتا ہے تو بتا ہے کہ کھر آپ لوگ مکفر اور مشکریں کیوں فرق کرتے ہیں جبکہ آپ نودیک حض شکر بھی اس کفرکا مرتحب ہے جو دائمہ کے اندرسرزد ہوتا ہے۔ جب کا مرتحب ہے جو دائمہ کے اندرسرزد ہوتا ہے۔ حب الدر سرزد ہوتا ہے۔ حب الدرسرزد ہ

وشهر موعود کا کفراس دوسے کفرول میں سے ایک گفریے اور بسی وہ کفریس جواسلام کے دائرہ کے اندر رمکر کھی انسان سے سے رزد ہو جائے ہیں "

ادراگرا کی بین کم سے موعودکا کمفراس کفرکا مرتجب ہے
جودائرہ سے فاری کریتا ہے تو ہے آئے ورسے مسلمات کے
فلانت کی یونکرہ کے فزدیک دائرہ صرف لاالہ الا الشرکا اقرار
ہے اور سے موعود کا کمفرلا الہ الا الشرکا مقرب اور تب تک
لاالہ الاال شرکا انکار ذکرے مہ بقول آئے وائرہ سے فارج ہیں
موسکت اجیسا کہ آب فورصفی ہیں فرط تے ہیں
موسکت اجیسا کہ آب فورصفی ہیں فرط تے ہیں

وه وارواسلام سے فایع منبیں بوتا جیتک لاالیالااللہ

مودائرے کے اندرسرزدہوناہے سوجھنانکائی داخلی کے اندرکا کافرہے کہ اندرکا کافرہے کہ اندرکا کافرہے کہ اندرکا کافرہ کے اندرکا کافرہ کافرہ کے اندرکا کافرہ کافرہ کے اندرکا کی کافرہ کے انداز کا کافرہ کی کافرہ کے اندرکا کافرہ کافرہ کے اندرکا کافرہ کے اندرکا کافرہ کی ک

مبتک الادرالااسد کا انکار ذکور۔ غرض ببلاکفر تجویز کرنے سے کفراد بحض شکری مساوی مانی پُرگی اور دو سراکفر تج یز کرنے سے دائرہ اسلام بیشتا ہے کھلاد یکھفات کیاجاب بیتے ہیں ودد نافرہ القتاد۔ الفصل کی عرب کی کی تعدیم کی میں کی اسلام کی تابیعیا

الفضل كوعده او مفير بيد بنانيك المريم مقد و يكوكون شركوري الما المعافية المناعة المحافظة المناعة المحافظة المناعة المحافظة المائية المرافظة المر

اس کا بین الی می مواند می می اس کا بین ایمی مناب کو امیان باشد می موسی می سام می اس کا بین الی می مناب کو امیان باشد می اس کی الیوم الا فریک می موادد کے دعادی بیان کیا گیا ہے اور اسکے ملاوہ صفرت سے موعود کے دعادی کے تمام دلائل کو بچا کردیا ہے جم مون سوان عیب موان عیب مون می الفقل میں باز صفح کا مضمون و تمیت صرف سوان عیب مون می الفقل

وى بى تى تى بىل چىلىد بون كوالفضل كا

بہت احباب نام وی بی جا میکے ان کے وصول کرنیکے لئے تیا میں دوربہت بہتر ہوکہ ندریو منی ارور شیبت اوسال فراویں - صینجی خطود کتا بت میں خرداری کا نمر صروری ہے چانبہ نہ بہتے اسی

مفته مراسكوطلب كرنا جائية --جن احبائ ابنا بتتديل كردانا بوده مبير الملاع دين وي مبير ازمرزونكبوائي جائينگي --

#### 

المجل دومتمونوس بائيل سے يا ابت كرك دكولواك بي كرحنت وطان عدون كرت اوروى ننگاعطا كياكرتے تھے ياك اصفون محمل رسيكا الوائل محالقصول مركمه روسنى د دالى جائے بن طابري الجاب كالمصنت مسيح في جداني عند و تنه كري بركونكوى كمد مكتا بعكدان منامين سعية فتابت بوكيا - كرحزت من رمعانی محے زندہ کرتے اور روعانی نندگی فیق نظر بیان یہ كبال سے كا بول جو ان مور زن البیل كے اورجب باسراس الميه واقعات ويج بين جن مع تسماني مردو كانده بونيقابنوت متاب توبير بسبات كاكس طع الكار كياجاكت الماليه كماجا يكاكر ف اوجانى دون م كمود دن كياكرت م كواركابواب ه دیا جا سی ایس دخید حفرت سیح کومکی نی مانا جا کہے اور اس ورص النبس كفى وجانبس واجامات ويجى انا يركا كانوس في السيرى مردول كورنده كيا مي عيد اورانبيا وكي النيس دركسى اوطع كم دولكو اورجيكم ياميل مان مود كريك دوادروه مجى شتيد ما فتعات كے علاوہ برعكم رواتى وندكى كى يورد سے تائيدكرتى بى قدايدال كرنا بالكل دوست ہے تاہم میں یائیل کے ان فضوں چنمیں جمانی مرک دنده كرينكافكريه- روشى دادنا جا مول يبكن يشيت الكي چند باين يتا ديناصروري مجتما بول -

اول - بیرکموجوده قوریت دانجیل کسی سلمان کے نزدیک اصل قدیت انجیل بین بیل کشی سلمان کے نزدیک اصل قدیت انجیل بین بین بیل کافروت با بسل مانی باتی بین معیل بین کافروت با بسل مواجا سختا ہے اسلے بین بیال نزین کیا جا سکت کوجوانی مودوں کے دندہ ہو نے والے تقدیم ہما ہے سامنے اصل منگ بین جوج ہیں

وهم مودوده اناجيل ادبيكو اصل تنبوكا ترجيه كها الكرايك بحى تها بوتاتو اوروا المرايي ترجيه تسليد ياس ب اصل بان بران كالما الما المناه كالموابوكسى اب بين يح بعدديك المناه كالموابوكسى اب بين يح بعدديك المحد المناق المد واقعان بين ترجيه كزاناه كل به كالموابوكسى المحد المناق المد واقعان بين ترجيه كزاناه كل به كالموابوكسى المحد المناق المد واقعان بين ترجيه كزاناه كل به كالموابوكسى المحد المناق المحد المناق المحد المناق المحد المناق المحد المناق المحد واقعان المحد المناق المحد المحد المحد المحد المناق المحد المح

ان شکا ن کے بو تے آنجیل کے سی داقع کی تین کا کھیے لگا ٹا آساکے مہم بی تاہم علقلے دا اشارہ کا فیست کے مطابق اگر کوئی فوسے کام لیگا تو اسے معلوم ہوجا کیگا کا صلیت کیا ہے ہ

ابيس صل معرون كى طوف آئا بول عاده الجيلول كريد صن سيمعلوم بوتلب كريضت رسيح كواين ارى ننگيس مرفين السيموقوس كيدي فيس الهول مرص زن محضين الران واقعات كى تعداد يرى غوركيا طة ومعلم موطا ما المحمان عدد تنه بيس كذك للوك الرحضت مسيح كسى ايك مروه كبي تنوكريسة توكيم توص فسحاكا كوئ عزيزيا وستسته وارمزنا وهس طحيعي بوسكتا حبت ميح كواسك زنده كرف برراضى كواليتا -اوراكر حفرت مي اسك كهن برداحتى وبوق توليى بائبل بين اس طع كسى كے عض موض كرنيكا وكر و صور بونا جائين تقاليكن يہ مجى بنين بواكريه بما جادي كسى فياني بنين كماني بنيس لويركبي ملتفى باستنبس كيونك كون بنبي جامتاكاس ب ميث كالغ صابوجا فدوالاعزيز زنده بوكراك یاس می ہے اور اسی آجوں کے المعندوں سی کے يجاديايا مائية توكهابى تهين ماكا كمصات سی کی زنگ یں صرف تین دی سے تقوین کواہو فننده كرويا اسكن السعوافعات كى قلد يروس

اگرایک می بی بوتانو اور واقعات کاکثرت سے نبونانامکن بعد بتاتا ہے کہ انکی درستی میں شکسے، اور اسل واقر ات کسی اور صورت بیں ہیں۔

اب بین یکے بعددیگ ان واقعات کوسٹی کرتا ہوں۔
ایک واقع تولوقابا ہے میں اس طبع بعے ہے کہ مقولات عرصہ کے بعد ایدا ہوا کو و احضرت میں این فام ایک غیر کوگیا اور اسکے مثا کر و اور بہت سے فرگ اسکے مواہ تے کہ کویا اور اسکے مثا کہ و اور بہت سے فرگ اسکے مواہ تے کھے وہ ایک میں کویا ہم سے جا ایک میں ہیں اور میں اسکے ساتھ کھے اسے دیکا کہ وہ بہت ہیں اور میں ہیں کورس کیا اور اس سے کہا کہ وہ بیس فا و مرد مورد میں کہ اسکے ساتھ کھے اسے دیکا کہ وہ بیس میں آگر جب ایک کو تھے اور اسلے ساتھ کھے اسے دیکا کہ وہ بیس میں آگر جب ان کے کو تھے اور اسلے اس کے اور اسلے مول ایک وہ مورد مورد میں کہ اسکے مال کو اور اسلے اسے کہا ہول ایک وہ مورد مورد میں کہا اور اسے کہا ہول ایک وہ مورد مورد مورد میں کہا اور اسکی اس کو سونی دیا اور ب کہ فرال کے ایک اور اسکی اس کو سونی دیا اور ب کہ فرال کے ایک اور اسکی اس کے مورد کی کہا ہول ایک اور اسکی نسبت میں اسکی اس کو سونی ویا اور اسکی نسبت میں اسکی اس کو اور اسکی نسبت میں اسکی اس کو اور اسکی نسبت میں اسکی اسکی اس کو سونی ویا دور اسکی نسبت میں اسکی اسکی اس کو سونی ویا دور اسکی نسبت میں اسکی اسکی اس کو اور اسکی نسبت میں اسکی اس کو اور اسکی نسبت میں اسکی اسکی اسکی نسبت میں اسکی اسکی اسکی نسبت میں اسکی اسکی اسکی اسکی نسبت میں اسکی اسکی نسبت میں اسکی نسبت اور اسکی نسبت میں نسبت میں اسکی نسبت میں اسکی نسبت میں اسکی نسبت میں نسبت میں اسکی نسبت میں اسکی نسبت میں اسکی نسبت میں اسکی نسبت میں نسبت میں اسکی نسبت میں کی کو اسکی نسبت میں نسبت میں نسبت میں نسبت میں کی کو اسکی نسبت میں کی کو اسکی کے اسکی کی کو اسکی کی کو اسکی کی کو اسکی کی کر اسکی کی کو اسکی کی

בי בין שונות כרובו שום לנפנום בינים בין ללם " يه واقعصوف اوقال الجيل سي دين ب اورياقي تمينو الجيلين اس سے ساکت بي حيات معلم مؤتاب كراس واقعه كومتى مرس اوريومنا فيقابل وقوق بنيس بجا يونكاكروه الياهمية توضورا كواي اين كالوسي ديج كيت وقاك الفاظ سے ظاہر موتاب كريد ايك براعظ الم واقعدب اورض في مين كي صداقت كابهت برانشان بدار الكامي كيم مجي حقيقت موتى توده اسكے بيان كرفيس فاموش ديست سيكن البول نے اسكا ور تكيني كيا۔ يدييلى باست يواكى صدافت كومع حق قطريس والتى ے دوسری اِت دہ عیارت ہے جس کو موٹاکر دیا گیا ہ جوال لوکوں تے مردہ کے دندہ ہو بیا تے پرکہی کہ ایک برانى بمي المائي المائي المائي المائية وبالمنك زويكسى دنسان كيني بونيكا نشان بيمي اگروه بهلنبیول کی نسبت به اعتقاد مفت تقے۔ که وه جماتى من زنده كياكرت من قرة كماما كي من دابو ف صرت میں کے ماتھ سے می نظارہ و کھارایا کیا ہ

ادراكرتيس توالمحل حضرت سيح كونى كيون قرارديا -ادراس تعدوانكى تروت كانشان كيون جما- ان كايد كها يالاب كراتبول في واقد اللح كاد يكاب حرام كا انبيات فلوريدير مواكرياب اوراد يه كماك ودراني امت يرتوية كى ب " اسكى تصديق كرنا سركونك ضرانعانی کاین است برق مرابی بوتا ہے کروہ لیے کسی رسول کو جنگی رامنائ كے لي محمديت اے ذككى مرده كانزه بوجانا غوالى قويدكى علامت ہے۔ لیں اس وافقہ سے دیکنے دالوں کا یہ تیجہ نکا لٹا کو خد تیز مسيح ايك برانى بادرفدات اسكيمين بائى استكادا بنائى ك جماف طوريالاً بكر مع موه اللح كا زنره بواتيا-ين طع انبيا . كرياك تيب- يعد ايس بيارول كروظ برى طور پرمرده بو يكت بي يا قريب المرك بوط تيرس اصل بات يمعلوم موتى كدوه لط كاعتشى كى حالت ميں ہوكا حصرت مسيح نے اس اس لت بين يَفكردعاك بوكى - يوفداتها الله المنظور فرمالي بوكى عادروه لاكابوش من آكريو سن ماك كيا بوكا-اگراس يا ت كوانكي نوست نشان اورعلامت قرار دیا جائے اور پر دیکرلوگ البین مطابق " کہنے پر جین ، ول- توكوى عراق كى باست بنيس كيو مكري انسياء كى نشا أو ن ين و ایک نشان سے کر حالت یاس اور نام بدی س حظا بری علامات -المامى كافتوى موليات تواكى دعا مدوكام بوجالات

دعاست اتھا کردیا ۔۔۔ +

#### صرت اسی کان ب اسلام کی مت کاسمی کا ترب اسلام کی مت کاسمی کا ترب فرانسی زبان بین

براد والرحيم صاحر كلي في في المات وي سيرها في المراكب وي مراق المراكب وي مراق المراكب المرده أي دورا ورا مي المراكب المرده أي دورا ورا مي المراكب المرده أي مقام من الماعت المرده أي مقام من الماعت المرده أي مقام من المراكب المرده أي مقال مربية المرد المردة المر

مرے یا ہے تامیرے مطاع میرے اوی و خاطلیقة المسيخ ال الملكم وران المدويركا فد- ميسن ايك فعد لكها عا . كراب ليدى ناجل في كروعده كيا بيا -كريجيل ون اللوم ترجم بالمتم ساكردون كى - ترجمه كرف سع ونكاركر ويا عمايدك بعدادان رتمه كرويفكوقول كربياه كيونكرس فاسه بهابها كدوعاه ى خلاف درزى بيك بنير، - اسك بعرجب تزجم شروع بوكيا توجوبدى صاحب يخزير فرطياكه ترجم لندان بوكسى لانقتعالمه سے روانا چاہے کو نکر مکن ہے۔ کروہ لیڈی اچا ترجینا کرک الكرفورسياس نے الى مائى على كو جوكدلى نے يرى طون للمح على - چو بررى صاحب للحظ اولعين ولانے كے واسط ردا ندکی - توا مفول نے فرمایا - کر لیٹری سکاملینظر کی رسینے والی ج ووسرے اسے ترجمہ کرنے سے ایک وفعہا نکار کھی کرویا تھے۔ اسيد مين بنس يرتا - كروه تر تم الحي ال قريب كرے-جب يح حصر ترجم كا يورا بوجا وسعة توبها ركاف بيجدو تاك ك لي ن و سيدان عالم مشوره لياجاوے ميں في جاكر لطرى سے ذرکیا۔ اور ترب اکرے مدری فتے محرصاحب کی فوت میں بندید رصیری روان کردیا۔الحدیثر۔آج ان کی وات، سے وہی ترجیدواپس یا ہے جے ا ہوں نے بیندکیاہے۔جنائے مفصد وبإلفاظ جوابنون في تحرير فرمت يجذفيل كرابون وج ابتعره ب - بن ما موده مناسب ہایات کے سابھ واپس کرتا ہوں۔ اگر ترجمہ کرنے والی لیری بسندكرے توان سے فائرہ الشائے۔ الحدمثر ين كل انشارام ليدي فلواميك كول ك إس ما يوك

میں برعلم ہوں۔ وہ اسر مجھ علم سکھا وے بین بے علی ہوں۔ وہ عجمے باعلی باوے بور اور علی باوے بیا ایک باوے بیا ہے اس باعلی بنا وے بیا ہے اور دعا کے لیئے وض تاہو۔ احد دعا کے لیئے وض تاہو۔

### صري جزاداولوالعزم خليفة المبيح والمهام زابين الدين محواصلحك فطي ووكورك ن تربية

Digtized by Khilafat Library

كے لئے بعض کان علماء كو يہ قصد ابنى كرت كى طرف مذوب كركے نا و كے ہيں۔ ادراعنوں يحسن ظنى سے كام ليكرزيادہ تحقيقات كى صرورت بنيں مجى - اور بعيب اسي طع اين ورسول بن الكوبيان كرنا شروع كرويا ہے مالا يخ قرآن كريمى بى يېودكى صفت مذكورتنى كه يحرفون الكلم عن مواضعه كه ده واقول كو بمعرماركر كيس كحم باوية بي كاش كران صص كونقل كري سے بيلے اسات يرغوركرايا جاناكه براكب واقعرج نقل كياجائ راس كاكوئي ثوت موكاجاب اور شوت كى ضرورت ال القات ين جى بين آتى ہے جوروزمره موتے ميں -اور جن كامو اعقل سے بعید بنہیں ہوتا۔ سلاً اگركو فی شخص كمدے كصرت موسى ايران يمي محف عقے - و كويبات عقل سے بعيد بنيں - اور آ يكا ايران ما كا بعيدان عقل بنيس - سيكن اياع قل مندان ال بهي اس واقعد كواس وقت آس قيول و كريكا جنك مريخ سي تعبى اسبات كو مابت و كروياجات كراب ايران كف تقد يس ان دافعات كم انت ك يع بيعى جواماطم اسكان سے يا برا درعقل سے بعیدبنیں ہوتے بلکمین مکن ہوتے ہیں ۔جبکہ نبوت اور دلیل کی صرورت ہوتی ہو توايسے واقعات كومج خلات عقل اور عجيب ورعجيب صالات يرمتمل مول كب بلاثبوت تبول كياجا سختا ہے - كل عالم انسان اسبات كو قبول كرتے مي كہ كوئى واقدجى قدرعقل سے بالا اور روز مره كے حالات كے مخالف ہو- اس كے لئے اسی قدر زروست تبوت کی ضرورت موتی ہے۔ بس اس عجیب ترین واقعہ کوبلا شوت كسطي قبول كما جا سخاب -اگراس اصل كم الخت بهودس تبوطي كياجا كوجار مفرين كومعلوم موجا تاكه يبود ف ان كو دموكا دياب ياليم بنايت غيرمعترروايات ابنيس مناوعي س ب

اگریماس امرکویمی جانے دیں کدان واقعات کی تصدیق تاریخ کی شہادت بنين بوتى - تياجى الحي حيولم بوسے كى مادے ياس كانى شماد الى اورودان قصص كاختلاف برح مقتول كون تقاكها ل تقار كائے كاكونساصرات الا كالمقار كائے كہاں سے آئی كس قيمت كو آئى-اس كے متعلق بينيوں روايات میں۔ ہر ایک روایت دوری روایت کے مخالف ہے۔ مثلاً گائے کے بڑاہ کے متعلقاس قدر الايات سي ١٠

(١) كوئى كېتاب زبان مارى كى تى ب (٢) كونى كېتاب، دان كاكوشت مارا كيا تقا ب (س) کوئی کہتاہے کہ کان کے پاس کی بڑی اری کئی تھی ب (م) کوئی کتاہے۔ کرکے نیچی یاریک ہٹی ماری کئی تھی یہ

گائے ذیج کی گئی تھی۔ اور اس کے سی کڑو کے اسے سے وہ مقتول زیرہ ہو گیا تھا اوراس في المنظم الما يتم باديا تقاء تي بين ال معنول ك قبول كرفين كوى عذر بنيس موسحة عقا-كيوى واقعات كالخاربنيس كياجا سحتا -ليكن اس امرك متعلق من طع كاريخى شهاد توسي سے ايك مى شهادت بھى بنيں اى جاتى د تین قسمی شهادنوں سے میری مراوایا ۔ توعام اریخ ہے جو کا مذہبی خیالات یا اعتقادات کے ساعة کوئی تعلق نیس ہوتا ۔ جس کے مصنف کسی قوم کے عام مونے یاس قوم کے آس اس کے رہے والے مورخ ہوتے ہیں۔ دوسرے اس قوم کی ننبى كتاب كريس سے اسكى ابتدائى مذہبى تاميخ يردوسى يلقى ہے۔ سوم ده روايا مي جواس قوم مي نسلاً بعد نسلاً مشهور حلى اتى مي رسون توبى اسرائيل كي متعلق جوعام ارمی کتی اکسی گئی ہیں۔ ان سے سی ایسے واقعہ کا بترجاتا ہے۔جو ہارے مفسرین بان کرتے ہیں۔اوردنی قورت می کسی ایسے واقد کا ذکر ہے۔اور نہی نبى اسرائيل كے تصص ميں اس واقع كا ذكرہے۔ جوكد قابل قبول نہيں \_كين بھر ھى ایک صناک مفسرف کو معذور قرار دین می مرموسخاب - کین میکان تینوں ارمی شوتوں سے ایک شوت جی ان قصص کی تا کرمی ہیں ماج مارے مفسرين بيان كرتے مي - توان كے خيال كوكيو بخر تبول كيا ماسكتا ہے رہى الرك توضون كم بلا فاصلي بنيون كي عظمت واقعات ك ايجادكر فيس ايك خاص طور برمشهور ومسهداس وقت على جيدان كاندبهى دخيره كتب بهت بحدتهاه ہوجکاہے۔ ہزار ہاصفات کی الیکن موجود ہیں ۔جن میں ان کے نبول کے اقعا درج ہیں۔ اورجن سے اعنی قوم کی عظمت ظاہر ہوتی ہے۔ یس اسی قوم کی نسیت بخيال بنين كياما كاكراك ورست واتعرك جوائن قرمي ارتع كي عجيب ورعيب وايات كوچارجاند نكاويما مقا- نظوانداز كرويت - بنى اسرائل سے يه تواميد بوسكتى ب بكان كايمعولى كام تقاكروه حيوف يحيوف فاقعات كو برصار بيان كرت عق تكن يربات المخى منيت خيال مرتجى بنيس لائى جاسكتى كرايسے عظيم الشان واقع كوب ين ايك وه كي عيد طور برزنده بوسط كا ذكر تقا- اين مار ح سے محوموت ديت الرتوريتاس عاموش عي ربتى - تبايى نى ارايل اين ديوكت يس ... أس ايسا برها برها برها كريان كري كرور وصفات اس كي تفصيل مي ا كرديت ليكن اعي حتيكاس واقعد متعلق فاسوش رماابات كافروس وكي قصص یاقوان ہے ہودہ روایات یں سے بی جواد سے درجے کے او کول میں یانی طور پرشمور می اتی می - اور ان سے سکر ہادے مغرین سے این تغیروں میں انکوچک ویدی ہے۔ اور یاکسی شرراوی نے اسلام اورسلانوں سے شطاکیے

(۵) کوئی کہتا ہے کہ دونوں کندصوں کے درمیان کا گوشت ارا گیا ہما ،د (۱) کوئی کہتا ہے کہ کوئی ہڑی ماریخ کا حکمہ یا گیا تھا ،

(2) کوئی کہتا ہے کہ جسم کے اعضادیں سے کوئی عضومار نے کا صحدوا گیا تھا آئ طرح مقتول اور قاتل اور مقام اور کیفیت حیات اور گائے اور گائے والے اور گائے کی قیمت بیں اختلافات ہیں جو بچاس ساتھ سے کم ہنیں ۔ بس یہ اختلافات ان قصص کے باطل اور فلط ہونے کی آب دلیل ہیں۔ ایسے عظیم الشان واقعہ کی نسبت اسفدراختلاف کی کوئو ہوسکتا تھا یہ اختلاف صاف صاف بار کا ہے کہ ان قصص کی اصلیت صفحہ و تیا پر تلاش کرنے کی بجائے ذہن اضافی میں تلاش

یوفقا صروری علم حس ہو ہم آیات قرآئے کی تفسیر کے سے میں لفتے ہا گرفت ہے اس فقد کی نائید ہمیں کرتے ہیں ہو تا ہو ان قصص سے طاہر ہو تا ہے ۔ بلک عقل اور حکمت اللی بھی اس واقع کے صرح شابات ہیں ۔ اسٹر تعالیٰ کا کوئی کا م حکمت ہو فالی ہمیں ہوتا ۔ ہر کیا وجہ بھی کہ ایک ایسے قبل ہیں ۔ اسٹر تعالیٰ کا کوئی کا م حکمت ہو فالی ہمیں ہوتا ۔ ہر کیا وجہ بھی کہ ایک ایسے قبل بیر ہما ہمیت معمولی جینیت رکھتا تھا ۔ اس ور شاخی کو فرق کر کے اس کے کوئر ہے ۔ اور اگر کے اس کے کوئر ہے کہ اس کے حکم ہوت کے مسلم کا اس کی اس کے کوئر ہوگئے ۔ اور اگر کی اس کے حکم ہوت کے مسلم کا حرف کی عظم ہے گھر کرتا ہے کہ خطر ہے کہ کہ خطر ہے کہ کہ خطر ہے کہ ہور ہے سے اس قدر مماثر ہے کہ غیر اللہ کی پرستی حضو ہے گئے مسلم کے لئے بیقو کہ ہور ہے کے اس کے اور کیا ہو سکا تھا کہ وہ اس کی اور کیا ہو سکا تھا کہ وہ اس کی اور کیا ہو سکا تھا کہ وہ اس کی اور کیا ہو سکا تھا کہ وہ اس کی اور کیا ہو سکا تھا کہ وہ اس کی اور کیا ہو سکا تھا کہ وہ اس کی کہ کہ کی ہوت کی ہ

اسی طوجب ہم ابات کو دیکھتے ہیں کہ جو واقع بیان کیا جاتا ہے۔ اسی تو کائے فرق کرنے کا بہلے ذکرہے۔ اور قس نفس کابعد میں تو مذکور ہ بالا نقد کی کم زور کا بلا نقد کی کا بھر ہو جاتی ہے۔ کیونخ فضہ تو تبا لگہ کہ دار اس کا بھر کہ اور اس سے قات کا بیت خاص ما گیا۔ اور اس کے قات کا بیت تبادیا۔ لیکن قرآن کریم کی عیار ہے بت مردہ زندہ ہو گیا۔ اور اس سے قات کا بیت تبادیا۔ لیکن قرآن کریم کی عیار ہے بت اور قبل ہے کہ واقع ہو کی گیا گئی ہو جات کا واقع ہو بسے بیان فرایا ہے۔ اور قبل کی گئی ہو اور قبل ہو تھے۔ تب تو یہ خیال کیا جاسکتا مقاکہ ہو شکھا ہے کہ اگر یہ دو نوں دافعات الگ الگ ہو تے۔ تب تو یہ خیال کیا جاسکتا مقاکہ ہو شکھا ہے کہ اگر یہ دو نوں دافعات الگ الگ ہو تے۔ تب تو یہ خیال کیا جاسکتا مقاکہ ہو شکھا ہے کہ ایک دور تا خرزانی کے بہلے بیان کرونا گیا ہے۔

ليكن اكبرى واقعه كالمحطاحصه بهلي مان كرو ياكسى طرح بي عائز بنين مو كحايين گائے کے واقعہ کو یاتو پہلے تا بت کیاجائے کہ ابھی کوئی تض قتل ند ہوا ہم اکہ مصنرت موسی نے الہام البی سے لوگوں سے گائے و ج کروائی۔ اورجب وہ و ج ہو گئی تواس سے بعدکوئی شخص قتل کیا گیا۔ اور آئے وگرن کو تنایا کاس مفتول کو اس کے كالك حصدمارو-ليكن جوروايات سافى جاتى مي - انيس تويه مذكور ب ك قتل يسك ہو ااور گائے بعرمی فرع ہوئی اور بیزیر سے قرائی کے بالکل خلات ہے۔ اِسلام بم قرآن كريم كو جيور كران نصص كو نهيان سكته - بيرايا اوري بات بو - اوروه يك اذبحوالقرة والى أيت كور صف سے براياعقل مندانسان مجھ محا ہے كہ كائے ك ذيح كران كا واقعه الم الزرايك فاص شان ركه الم - اوراس كم متعلق ايك لمباجورًا مباحث موا ب-ادر الفاظرآن سے معلوم مولم ك يه دا قع فوداين ابدرایا ایمیت رکھتاہے۔ لیکن وقصص بیان کے جاتے ہیں۔ ان میں گائے و ح كرا في كاوا فيه كوي حيثية عين ركفيا بلك قرآن كريم كے خلاف ہے۔ يس جال بهينسليم كرا يرتاب كركائ وافي الاسعليده شي على والاده افي دات من اكس متقل واقعة تعى - اورفاص الهيت ركمت عقى ورندايس ندورا ورتفصيل اس کے بیان کرنے کی کیاماجت اور ضرورت تھی۔ اس تفصیل سے اس کا بیان کرنا البات كاشرت بى كە كاشى كان كى قالى كوزىدە كى كے نے تا بلكه وه خود الين المراك المهيت ركمتا عنارتجعي توضدا تنالي كيطرت المارو سے دہ حکریا گیا۔ اور بنی اسرائیل کو اس کے قبول کرسے میں اسقدر عذر مقا ورنہ جن لوكوں يرفتل كا الزام بنا۔ اور وہ اس سے بحے كے لئے اور اسے عام كوياك المن ك القدرمتفار معقد الخي نبت يرخيال كب كياجا سكاب كدوه كائ کے ذریج کرنے سے اس قدر رو و و کر کرینے۔ وہ توصفرت موسی سے حکم سنتے ہی دوریشتے اور گائے ذیح کردیتے۔ ان کاس قدرسوال کا اور گائے فیج کرفے کو جی جُرانا ایست کراہے کہ یا می اور غرض سے تھا۔ اور خاص اہمیت رکھتا تھا۔ اور وه بهى غوض تقى - جرك من يحفظ ركوع سي بان كى تقى - اورجو قرآن كريم سے ابت ا كيبودك ول سے كائے كا عظرت دوركر في منظور تقى - اور وہ بوج كائے كاعظت كرباني كاديسي وات مع - اورجمتي كرتے مع - اور برسوال بران كے و السي شرانطمقرركدى جاتى تقيل وكسى السي درشنى كائے ميں يائى جاتى تقيل جي كى عظمت ان كے ول ميں خاص طور يرفتى رجياكہ اہل سود كا حال ہے -

اورگائے کا واقعہ اور اس معے میں واق قلم والی آیت کے معظ الگ کرنے بڑیگے کیو کر وون آیات کو ملاکر معظ کرنے منے ورفلطی ہوگی ،

اب جيكس يه تاچكامول كه ده معنج مفسري ي خلطبي او ان القاق ال آیت سے رکز ہیں ہے۔ قاب یا ت روجاتی ہے کہ اس آیت کے کیا معنمي - سوادر كهاما ميئ كرآيت كظام الفاظ سے قواتنا معلوم موما ہے - ك بنى اسرائيل من كوئى ايساقتل كيا ہے عربحيثيت جاعبت ان كے اعال يردوفنى طوال ہے۔ ورنه عام قتل تو لوگ کرتے ہی رہتے میں۔ ان قبلول و بجاعت بر كوفى الزام بنيس الحتا - اوراس سورة بس تو بنى اسسمائيل كى ان شرار توك ذكر ہے۔ جن سے اعنی قوم کی کمال درجی شرادت کا افہار ہوتا تھا۔ بس عام قتا کا ذکر اس آیت کامقصود بنیس موسکتا نوش اول توایک ایسے قتل کا دافعه بنی اسرائیل کویاد ولایا ہے۔ جس سے اعنی کمال شرارت ظاہر موتی ہے - اور پھراس کے بعد اعنی سراکا اظهار كياب . كم اس قتل يرم في كو سزادى - اوراسطرح الني طاقت كا اظهار كيام وه وتالكر نفتر كاي عقاء اوركياوا قديقاءاس كي سعلق بين تاريخ كامطالع كرنا عابة كيوكذايسي تناكا عال ماريخ بي بين ما محق ب جركا الرسي اسرائيل يرفراب معض ہارے دوست قواس تسل سے سے کو مراد لیستریں۔ اورقسل سے مطلب لیتی من كفتل فعل يبود سے سرندو ہوا۔ آ كے يداور بات كو كداس تعالى ف ان كو قتل موتے سے بچالیا۔ اور یو تو سے کوصلیب پراٹھانے کا فعل بیود کا ایک بتایت کوه اورخط اك فقل عقاد ال لخ الريد معظ بهى كيم عاش قوباكل درست بي ويكن الن ل مے علاوہ میود کے دوادر قتل میں ہیں۔ جوا تھترت صلی السرعلیدوسلم کے زمان میں ہوئ مقدادر و سکا ہے کاس آیت س انس سے آیا۔ کی طون اٹارہ ہو۔ ایک قتل تھ یہ کھاک ایک میروی سے ایک ان لڑی کاسر تھروں کے درمیان رکھ کر کیل دیا تھا اور جب اس لولى كے آگے ایک ایک كرے يہودكانام لينا شروع كيا- تواسے ایک يہوى ے ذکریدانارہ کیاکسی تص میراقاتل ہے جبرانخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے قتل كرواديا- اوراس كامرجى سزاك طررياس على كيلا كميار حضرت فليفة المتح فليفه اول اسى داقع كواس أيت كاشاراً اليه فراياك تق عقد ادر واقعه ب شك اس أيت كے الفاظ برجان موجاتا ہے۔ ليكن بيرے ابت خيال مي يہ واقعہ اليى الميت بنیں دکھتا۔ کینی اسرائیل کی قوم کی طوف اسے منوب کیاجائے۔ بیرے این نزدیات آیت وایک اور دا تعدفت کی طرف اشاره ب جیرود سے اعضرت سلی الله علیه وسلم کے زماندس بوا- ادرجالك مزمى مينت ركست - ادريودكى سخت عداد يطمنطري لین شیراس کے کی اس آیت کے الفاظ کو الگ الگ کہ کے بیان کوں وہ وافقرمير ازوك اس آب من مذكور الم مفصل بيان كروينا مول اكتب من ال آیت کے محاف صول کی تشری کردن قررایک شن الی سے اسے بھی あるかららいいかからからからからからいい

أتحترت سلى السرعليه وسلم جب مديد منوره س تشريف للشطيس - تواس قت مدينه كي آبادى مخلف مذاب كي بروان بشمل عيداك تومشركين عوب كي جاء يلى جودوقب بلول من مقسم على ودرى ببودى جاعت بقى جنين قبائل من مقسم على ورايك جاءت محول كى تقى - جوفاص مرينه من توكوى الهيت نه ركفتى تقى دليكن ينه ك اردرواس جاعت كابحى زور كفا- آئے مرية تشروي الى يوشركين كے اياب بر صد مع توول سے آپ کو فنول کر لیا اور ایا صداین جاعت کو دیکم کنظاہر مين اللام مي آيا ـ ليكن ول سي مشرك رخ - عبداللدين ابى بن الول اس جاعت كا رئس مقا۔ بہودیں سے ایک قلیل جاعت فے جن کی تعداد سات سے تیا دہ دہی اسلام قبول كيا- إقى سائے ترب يرقائم رے-منافقين اور يبود فائيں يس ملك الخضرت صلى السعليدوسلم ك خلاف شوبك في شروع كرفي- اورجب طع عكن بو ٧٤٠١٤ الحاري المركز محتلف مقالات يركيا كياسه يهودس سيجد تض فاص طور يراكضرت صلى الله عليه وسلم كوفكودين اورأب كارغب كمرح كي فكرس متع عق جن كارس كوب ين الانتروت بيودى تقا- يرتض بوجه دولت مند بوسين كي بيود برفاص الرركهما تقا اورایک امیر کے طور پرتھا۔ اس نے علاوہ دیگر ساز شول کے جوسلان کے خلاف كرمارمة عقاراك يجى شرارت شروع كى يتى كسلان كى بيويون اورلوكيون محمتعلى تنبيب كراعها وتنبيك معنى بيكسى عورت كانام بيكر شعرو ل مي ايت عشق ادراس سے تعلق کا اظهار کرنا ) سلاوں کی غیرت مندجاعت جلا اسات که كبروافت كريحى عفى لين وكرانين دوزان زم سلوك كرف كاصكر يا جانا بها اس لنے سنتے اور فاسوش رہ جاتے۔ وہ شعرے کوب بن انٹرن کہادوسرے یہودی يادكر ليت اوريك يرك بازارول بى يرصف عصر العصدكاجاس وقت مسلافول كوآ ما بوگا- برايكيف يدخيال كسك كداكر يجه لوگ اس كى بيوى يا مال يابينى كانام ليكر شعود مي استعشق اوراس سے تعلق كا الحاركرتے ہوں - اور بازارد یں اوک دہ شعر میں سے عربی ۔ قواس کے دل کی کیاکیفیت ہوگی۔ اندازہ کر سکا ہے كمسلاس عصرت كام ليا- اوراس شريوانسان ك شرارت كونظرانداز كرويا ال ماه كذرون كى بسنى اور معظما كوفتول كرسا -كعب بن اشرف في سكالون كاس صبركو ويكف كرا درجرات بحطى الدجي بردس رؤاء عرب رك توكر كيااد تو تعمیدہ بھر بڑھ کر کے لوگوں کو سلاوں کے فلات بھو کایا۔ اور مقتولین بدر كايدل يسترآماده كيار اورائي مردكا بعروس دلايا- وعلى سع مركب يون مدينة كياتواس ول اس خيال سه اور يجى بره كياكونقرب ال كربرى تيارى ك سائد مالان برحد كريك اوران كوتهاه كروينك - اوران كارا متصاف كرية كے بين اس مع سلاوں كے خلاف اور جى ترا كان شروع كيا اور اسكى توك ميتفي كجب وسرے بمودمرى ان حركات كودكفس كے تو اور بھى دلير بروج فينا

اوران کے دل سے سلاون کارغب اُکھ جائے گا۔ اور وہ اہر کے طداوروں سے ملکر انتخار سلی المرعلیدوسلم نے اس کے متعلق ابھی کوئی فیصلہ کیا تھا کہ عبداللہون سُلان كافاته كردينك ينائي ايامقصد ماصل كهن كے لئے اس فام عور ابى بن سلول جوان كادوست تفاء أس في المح ير اسول السر صلى السرعلد وسلم ے كريان من المد وال ديا اور كہاكة بان توكوں كو آرا وكروي - كيوكني سے بڑھ کر فاندان رسالت کی عورتوں سے تنبیب شروع کردی ۔ اور اتخترت صلی س میرے دوست اور صلیعت بیں۔ آیے اُسے ڈانٹاک گریان محصور دو۔ لیکن اس علیہ وسلم کی جی صنرت عباس کی بیوی کا نام لے کراس کا این عشق اور تعلق کا الما سے زیاوہ زور سے گربان کھینے اثروع کیا حق کدآ کے جرو طاق کے کھینے کی وج شروع روا- ایا طعن توسلان کے لئے یہات صدیدے تیادہ اُز مایش ہی ۔ دوسری طوت بہوداس سے ایسے دلیر ہو گئے کہ اہنوں نے را ہ جلے مسلانوں کو چھٹر انٹرو سے سُرخ ہو گیا۔ کو صحابہ ایک سرے اس کا سرت سے میداکرے برتیار تھے۔ لیکن كيا ادرسها ون كى زندگى ميزس عخ كردى- ابنى دنون يس ايك لمان عورت جورية اس رصم كريم انسان في بدر تخيا اور فرايا - احياس ف الموجهور ويا - اسرى قنيقا آزاد بوكر مدينه سے جلاوطن كردئے كئے - ليكن الخفرت صلى الله عليه وسلم كويہ بات معلى كے كرود اواح كى رسے والى تقى - اورس نے بہوديوں كے قبيلہ بوقينقاع ميس ہوگئی کہ ہودی شرار توں کی طوت توجہ در کر اخط اک تائع بداکرے والا ہے۔ آخ جرار كاكام كرتے مقے - ايك ض كوايا كوئى زيور بينے كے لئے ديا بوا تھا كھ مودا نيص اوربعن اتياء فريد ي كله مريداتي رجب لي كام سے فارغ آہے اس بانی فساد کے تنک کا فتو لے دیا ۔ جواس سب فرارت کا ذروار ہما۔ کیوکھ اسى كى شرارت يېودىس يېجرأت بدابو ئى تقى كدومسلانون كى عورتون كواس ہوگئ تواہے دیورکی تیاری کامال پوچھنے کے لئے وہ اس بیودی کے پاس آئی ۔اور وعلى بيني كنى - يونكراس قت سلادن بي يرده شروع موكيا تعالى العور طرح دى كريى - اورج كاكست كوى سزانه ويكى كفي كان كوليس بو محيا كفاكمسلان سى كو كيم بني كت - عوضك رُسول الله صلى الله عليدوسلم في كعب بن الشرف كے منربرايات نقاب تھى - بعض بيود نے أے كہاكدا پامن كھولدے - اس قتلكا فتوسط وا - اور محدين سلم في اس ك قتل كه ف كاذمه لما - اورديد عورت الخي إسات كو تبول كري سے الكاركروما - اورائا مند كھولا جي بيود كى دكان يرده بيم في وأست الكراف كواناره كياس في مع ماكسى جز دوستول کے ساتھ ملک اُسے متل رویا رجس فتجہ یہ ہواک سب بیورڈ رکئے ۔ اور آينده المنول ف سلاون كودِ ق كرنا جِعورُ ديا - بعض لوك كعب بن اللافروت كے سے اس کا کیڑا یا تھ ویا ۔ جب م والے کے لئے کھڑی ہوتی - تو کیڑا اُر گھیا - اور قتل ياعزامن كتي يكن اكروه ان حالات يرغوركس وصفول في الماليك وه بالكل نكى بوكئى- اوريبود ف ابرتبقه كايا-اسعورت كوانى بتك ير مجوركرديا تفاكه ياتووه ابن جانون كو روز صلاع كرائي - اورايي عزو تول كو فاك مي عفدایا۔ اوراس نے زورسے آوازوی کر ارے کوئی سلان ہے جو میری مردکری من در معیں۔ اور ایمراس شریر انسان کوقس کریں قودہ ایات کے تبول کرنے پر ايك ملان يس سے گذر را عقا- اس عورت كى آواز سنتے ى بعا گا - اورينظار مجيور سول كالدورحقيقت بنوقنيقاع كوفادكا باعث اورايك سلمان وو ويحدكدايات المان عورت بدبنديه ووك سائي كمرى بهاور وه اسب لى بيدية تى اورايك سلان موك قتاكا ومدواركعب بن الاشرت بى عقا- اوروى قبقه الكارس اس كي الخمول ين فن أترايا- اور ويخديد الك مذري معامله استام واقعه كاجواب ده تقا- اوراگر وه زنده رستاقواس ايك قتل ك علاوه مقامه صبر نذكر سكا- اور تلوار كيفين كرابيرها يرا- بهودى لورسلان مي لرا اي موتى- اور الدوقتي موتے - يس ايسے انسان كوقت كرا ايك بنايت مترورى امرافا ب يبودى مارا گيا مسكان كايد نعل بالك جائز اوردرست عقا- كيونخ بيو ويول ايك يرواتعة قتل به وين كانسبت مراخيال بكداس أيت يل كي ظرافالها یے سعورت کوہایت ظلم کے ساتھ ہے بردہ کیا ہما۔ اوراگروہ سالان اس بودی كيلهداوراب يناس آيت كفلف حقول كي تشريح كريم ول -جناف بدك كوقتل ذكر آتوده أسع قتل كرديا - ليكن ببوديون في الى يوبر بخيا تقاكر اسطرع رمضان سنده موئى ب- بوقنيقاع كافاد توال سنة اصعرسده الك عورت منهى معاملين من كيا تفا- بكدو كه كركداس بيودى اورسان كى مين برواب الركعيب الا تونست ده مين الا كياب د لااتی میں سُلان بیودی پر غالب آیا ہے۔ سُلان پر ملکر حلکر دیا۔ اورائے قتی كردا -جب اس واقعه كي خرك الذل كو بنهي - توان مي مخت جوش ميكونا - كيوكذ واذفتلتم نفسا من تواستعالات يبودكو ياددلايا ب كال قتل کوتوباد کرو- جوتم مع فرمی عنادی دجه سے کیا تھا۔ اور ایک ملان کوناحق اس دافقہ کے بعد سلان کو اپنی عزت کی حفاظت کی کوئی اُمید بنیں ہو حق تقی تكروافقا- اوريم تح اس كياره من اختلات كيا اورقت كي دروارى أتضرت سلى السرعليدوسلم ف جا يك بلا خوزيزى كے فيصله بوجائے - يكن بيود المنتير قبول كرسن كى بجائے اس ملان ير دالى كداس سن كيوں ايك يبودى كو النام يسن ومريالزام يسن الخاركيا- اورقلم بندم وكرييم كف - آخ نيدرون قتل کیا۔ ہیں ہم سے کہاکہ اس نفس سے قاتل کوارو ( یصے کعیب بن الا شون کو كے ماصرہ كے بعد المات بردامنى ہوئے كہ انخضرت صلى استعليدو سلم ج فيصل بھان کے بی س کرینگے ۔ انخوشطور موگا ۔ اور ہمتیار کا اور کھیار کا ان کے سامنے دالد کی کو حقیقی قاتل وہی تھا) دوراس نفس کے بعض کے یعنے لعبن گھنے ۔